

LES COULEURS DES SENTIMENTS

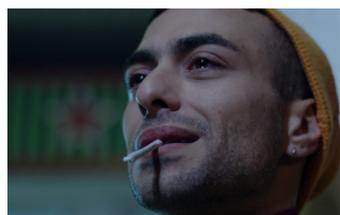
4 histoires de désir, de rencontres et d'amour pour porter la diversité des sentiments et des relations.

Durée : 1h23



■ **Youssou et Malek** de Simon Frenay (Fiction, 2022, 27', La Belle Affaire)

Youssou et Malek s'aiment mais ils vont devoir se dire adieu. Ils se sont promis de se retrouver en haut de la colline pour leur dernier coucher de soleil.



■ **La Distance entre le ciel et nous** de Vasilis Kekatos (Fiction, 2019, 8'40, Blackbird Production / Tripode Productions, VOSTF)

Deux inconnus se rencontrent pour la première fois, la nuit, dans une station-service perdue. Alors que le premier fait le plein, il manque quelques euros au second pour rentrer chez lui. Les deux hommes vont marchander le prix de ce qui les sépare d'une histoire.



■ **Jeudi, Vendredi, Samedi** de Arthur Cahn (Fiction, 2021, 20'15, Yggdrasil Pictures, Films Grand Huit)

L'usine où travaillent Romain et Adémar a pris feu, ils décident alors de profiter ensemble de trois jours d'oisiveté dans la douceur de l'été.



■ **L'Attente** de Alice Douard (Fiction, 2022, 29'58, Les Films de June)

Céline, à la maternité, attend l'arrivée de son premier enfant. C'est Jeanne, sa compagne, qui va le mettre au monde. La nuit, dans le hall de l'hôpital, elle fait la connaissance d'hommes qui, comme elle, attendent.